

Onko taideteoksista tulossa ongelma? Art as Problematic Waste tutkii taiteen säilymisen kysymyksiä.

Otso Kantokorpi: "... mä arvioin silloin että seuraavan kymmenen vuoden aikana Suomessa tehdään noin miljoona taideteosta."

Onko taideteoksista tulossa meille ongelma? *Art as Problematic Waste* tutkii taiteen säilymisen ja säilyttämisen kysymyksiä. **Aimo Hyvärinen** ja **David Chapmanin** dokumenttielokuvasta ja kolmikanavaisesta videoteoksesta koostuva teos kysyy: missä vaiheessa taiteesta tulee ongelmajätettä? Voiko taiteen ylituotanto jopa lisätä ympäristöongelmia, tai voisiko taiteen nähdä yhtenä ylikuluttamisen muotona? *Art as Problematic Waste* kunnioittaa taiteen kohtaamisen elämystä ja sen tekemisen nautintoa. Samalla se seuraa taideteosten toisinaan ongelmallista taivallusta.

Taidetta on loputtomasti kaikkialla. Kun taiteilija kuolee, hänen jäämistönsä on täynnä taidetta, tai kun taiteilija luopuu työhuoneestaan, missä säilyttää kaikki nämä teokset? Museot eivät juurikaan halua kartuttaa kokoelmiaan, eikä laatuaitteenkaan myyminen isoissa erissä ole helppoa. Jotkut taiteilijat ovat pakotettuja tuhoamaan omia teoksiaan, vaikka niillä voi olla suurta kulttuurista ja taloudellista arvoa. Toisaalta teoksen myyntiarvo voi joskus olla pienempi kuin niiden materiaalikustannukset.

Art as problematic Waste antaa puheenvuoron suurelle joukolle suomalaisia ja kansainvälisiä taiteilijoita ja taidevaikuttajia. Taiteen säilymisen kysymyksiä pohtivat muun muassa **Helinä Hukkataival, Sirpa Joenniemi, Otso Kantokorpi, Michael Landy, Laura Luostarinen, Jan Olof Mallander, Sophia Moffa, Michael Pinsky, Erkki Pirtola, Hannu Riikonen, Ossi Somma, Tapio Suominen, Ilkka-Juhani Takalo-Eskola** ja **Adolfo Vera**. Teos on omistettu Otso Kantokorven, **Leena Luostarisen** sekä **Erkki & Papu Pirtolan** muistolle.

- *Art as Problematic Waste* -videoteos on esillä Turun Taidehallissa 4.-27.10.2019 ja Kulttuuritalo Laikussa Tampereella 7.-30.10.2019.
- *Art as Problematic Waste* -dokumenttielokuvan ensi-ilta ja ja sen teemoihin liittyvä paneelikeskustelu järjestetään Kulttuuritalo Laikussa Tampereella 8.10.2019 klo 14.00-16.30. Paneeliin osallistuvat: **Aimo Hyvärinen, Laura Luostarinen, Siskotuulikki Toijonen, Suvi-Mari Eteläinen** ja **Juha Merta**. Puheenjohtajana toimii **Minna Joenniemi**.

Art as Problematic Waste -teoskokonaisuuden tekijät mediataiteilija Aimo Hyvärinen (FM) ja englantilainen äänitaiteilija David Chapman (PhD) ovat pitkän taiteilijauransa aikana verkostoituneet laajalti taiteen kentälle ja he tuntevat läheisesti taiteen säilyttämisen ja jakelun ongelmat.

Yhteys

Aimo Hyvärinen
info@artasproblematicwaste.com
+358 50 5164 152

Lisätietoa

www.artasproblematicwaste.com
www.facebook.com/artasproblematicwaste
www.davidchapman.info
www.hiqvisual.fi/ami.htm